

## 東西数寄者の審美眼 一阪急・小林一三と東急・五島慶太のコレクション

前期 8月25日(土)～9月17日(月)

後期 9月19日(水)～10月14日(日)

※預蔵先明記のないものは造訪美術館の所蔵です。

●……国宝 ○……重要文化財 ○……重要美術品

	作品名	作者	時代	展示期間		所蔵先
				前期	後期	
○	1 過去現在絵因果経 巻第四		建長6年(1254)	○	○	大東急記念文庫
●	2 白描絵料紙理趣経 (目無経) 展示期間: 8月25日(土)～9月9日(日)		建久4年(1193)	○		大東急記念文庫
○	3 白描絵料紙金光明経 巻第二断簡 (目無経)		建久3年(1192)	○		
	4 白描絵料紙梵字陀羅尼経断簡 ((伊勢物語)第二十三段「河内越」)		鎌倉時代	○		
	5 白描絵料紙梵字陀羅尼経断簡 ((伊勢物語)第六十五段「笛を吹く男」)		鎌倉時代	○		大東急記念文庫
○	6 大般若経 巻第百(薬師寺経)		奈良時代	○		五島美術館
○	7 金光明最勝王経 巻第十		奈良時代	○		大東急記念文庫
○	8 紫紙金字華嚴経 巻第六十一		奈良時代	○		大東急記念文庫
○	9 紺紙銀字華嚴経 巻第五十 (二月堂焼経)		奈良時代	○		五島美術館
○	10 大江山絵詞		南北朝時代	○	○	
	11 大江山絵詞		江戸時代	○	○	大東急記念文庫
○	12 佐竹本三十六歌仙絵 藤原高光		鎌倉時代	○		
○	13 佐竹本三十六歌仙絵 清原元輔		鎌倉時代	○		五島美術館
○	14 緋色紙	伝小野道風	平安時代	○		五島美術館
○	15 緋色紙	伝小野道風	平安時代	○		
	16 関本古今集	伝藤原行成	平安時代	○	○	
	17 関本古今集	伝藤原行成	平安時代	○	○	五島美術館
	18 中院切	伝源実朝	平安時代	○	○	五島美術館
○	19 中院切	伝源実朝	平安時代	○	○	
	20 堺色紙	伝藤原公任	平安時代	○	○	
	21 堺色紙	伝藤原公任	平安時代	○	○	五島美術館
○	22 石山切 (伊勢集)		平安時代	○	○	
	23 石山切 (伊勢集)		平安時代	○	○	五島美術館
	24 小倉色紙	伝藤原定家	鎌倉時代	○	○	五島美術館
○	25 寛和二年六月九日内裏歌合	伝藤原俊忠	平安時代	○	○	
○	26 権大納言家歌合・中宮権大夫家歌合・源大納言家歌合	伝藤原忠家 藤原俊忠	平安時代	○	○	五島美術館
○	27 手鑑「筆陣電戦」		奈良～江戸時代	○	○	五島美術館
○	28 手鑑「谷水帖」		平安～鎌倉時代	○	○	
●	29 無準師範墨跡「山門疏」(勸縁疏)	無準師範	南宋時代	○	○	五島美術館
○	30 虚堂智愚墨跡 二首偈	虚堂智愚	南宋時代	○	○	五島美術館
○	31 南浦紹明墨跡 法語	南浦紹明	徳治2年(1307)	○	○	五島美術館
○	32 宗峰妙超墨跡「梅溪」号	宗峰妙超	鎌倉時代	○	○	五島美術館
○	33 白地黒掻落牡丹文瓶		北宋時代	○	○	

○	34 青磁鳳凰耳花入		南宋時代	○	○	五島美術館
	35 堆黑屈輪文桜花盆		南宋時代	○	○	
	36 五彩蓮華文呼継茶碗 造翁銘 家光公		元時代	○	○	
	37 絵高麗梅鉢文茶碗		明時代	○	○	五島美術館
○	38 井戸茶碗 銘 美濃		朝鮮時代	○	○	五島美術館
	39 井戸茶碗 小堀隆雪銘 野分		朝鮮時代	○		
	40 玉子手茶碗 小堀隆雪銘 権花		朝鮮時代	○		
	41 青貝布袋函香合		明時代	○		五島美術館
	42 青貝松下仙人函香合		明時代	○		
	43 時絵胡蝶牡丹唐草文御座箱		鎌倉時代		○	
	44 蒔絵松竹文手箱		室町時代		○	五島美術館
	45 時絵君が千歳図御箱		室町時代		○	
	46 光琳時絵佐野渡図御箱		江戸時代		○	五島美術館
	47 古染付火焔馬六角香合		明時代	○		
	48 文趾拓榴香合		明時代	○		五島美術館
	49 祥瑞横瓜香合		明時代	○		
	50 興州赤給四方角香合		明時代	○		五島美術館
	51 時絵亀甲文御箱		室町時代	○		五島美術館
	52 蒔絵蝶芒文集		江戸時代	○		
	53 朱地桐文丸裏 遠州好	近藤道恵	江戸時代	○		
	54 華文ガラス壺 (茶器)	エミール・ガレ	19～20世紀	○		
	55 黒織部壺文茶碗		桃山時代		○	
	56 黒織部香形茶碗 銘 わらや		桃山時代		○	五島美術館
	57 黒茶碗 銘 七里	本阿弥光悦	江戸時代		○	五島美術館
	58 黒茶碗	本阿弥光悦	江戸時代		○	
○	59 鼠志野茶碗 銘 峯紅葉		桃山時代	○	○	五島美術館
○	60 豊臣秀吉像御箱	狩野光信	桃山時代	○	○	
○	61 豊臣秀吉消息 おちゃっちゃ宛	豊臣秀吉	桃山時代	○	○	五島美術館
	62 豊臣秀吉消息 お祿宛	豊臣秀吉	桃山時代	○	○	大東急記念文庫
	63 蒔絵蝶鏝秋草文聖断箱		桃山時代	○	○	
○	64 時絵蜂鏝花鸟文洋櫃 付 藤編外櫃		桃山時代	○	○	
	65 志野柑子口花入		桃山時代	○	○	
	66 古伊賀耳付花入		桃山時代	○	○	五島美術館
	67 朝鮮唐津徳利花入		桃山時代	○	○	
	68 絵唐津四方筒向付		桃山時代	○	○	五島美術館
	69 「柳チリ」句白晝黄	与謝黒村	江戸時代	○	○	
	70 「又平に」句白晝黄	与謝黒村	江戸時代	○	○	
○	71 奥の細道御巻	与謝黒村	江戸時代	○	○	
	72 嵐山春晓図	円山応挙	江戸時代	○	○	
	73 隆昌狗丸墨	長沢芦雪	江戸時代	○	○	
	74 松下遊戯図	呉春	江戸時代		○	
	75 岩上孔雀図	呉春	江戸時代		○	

茶の湯交遊録Ⅲ  
東西数寄者の審美眼

阪急  
東急  
小林一三と  
五島慶太のコレクシヨン

76	樟蟬図	谷文晁	江戸時代	○	○	
77	紅葉流水図(電田川図)	尾形光琳	江戸時代	○	○	五島美術館
78	錆絵染付流水文手桶水指	尾形乾山	江戸時代	○	○	
79	色絵電田川文向付	尾形乾山	江戸時代	○	○	
80	色絵菊文向付	尾形乾山	江戸時代	○	○	五島美術館
81	瑠璃金彩花文蓋物		20世紀	○	○	
82	金更紗鳥獸文茶具敷		18世紀	○	○	

## 茶室室礼

昭和22年(1947) 11月11日(於:小林邸・大小庵)

83	落葉切	伝西行	鎌倉時代	○		
84	安南染付龍絵花入		17世紀	○		
85	空中摺染捺返水指	本阿弥空申	江戸時代	○		
86	瀬戸染紙手茶入 銘 二人静		桃山時代	○		
87	茶杓 共筒 銘 都茶立	土岐二三	江戸時代	○		
88	斗々屋茶碗 逸翁銘 八木		朝鮮時代	○		

昭和25年(1950) 5月11日 延命会(於:五島邸・松講庵)

89	無準師範墨跡「茶入」二大字	無準師範	南宋時代	○		五島美術館
90	太田切	伝藤原公任	平安時代	○		五島美術館
91	法華経序品 巻第一(久能寺経)		平安時代	○		五島美術館
92	法華経法師功德品 巻第十九(久能寺経)		平安時代	○		五島美術館
93	青磁鐙花入		南宋~元時代	○		五島美術館
94	信楽一重口水指 銘 若緑		桃山時代	○		五島美術館
95	瀬戸真如堂手茶入 銘 神無月		江戸時代	○		五島美術館
96	井戸茶碗 銘 いはほ 別銘 東横井戸		朝鮮時代	○		五島美術館
97	茶杓 共筒 包装片桐石州	千利休	桃山時代	○		五島美術館

## 書簡

98	五島慶太書簡 小林一三宛	五島慶太	大正12年(1923) 3月9日	○	○	池田文庫
99	五島慶太書簡(不昧公藏帳) 小林一三宛	五島慶太	昭和31年(1956) 8月10日	○	○	池田文庫
100	小林一三書簡 五島慶太宛	小林一三	昭和17年(1942)	○	○	五島美術館

## 次回予告

## 百貨店で花開く

—阪急工美会と近代の美術家たち—

2018年10月27日(土)~12月9日(日)

花文福壺 河井寛次郎作



2018年

前期 8月25日(土)~9月17日(月・祝)

後期 9月19日(水)~10月14日(日)

逸翁美術館  
ITSUO ART MUSEUM